

The book was found

REALIZACION DE CINE Y TELEVISIÓN: EN LA PRÁCTICA (IMAGEN FACIL Nº 4) (Spanish Edition)



Synopsis

Cine y Televisión. A alguien le puede sorprender la idea de unir en un solo libro las técnicas de realización de dos medios que se han mirado siempre de reojo, con desconfianza. Los profesionales de uno y otro se echaban en cara diferentes âœdefectosâ (que no son sino características del medio en sí) como que âœen televisión no se iluminaâ y otras lindezas. A todo esto, la fotografía, hacía la guerra por su cuenta. Pero llegó la digitalización y les puso a todos a hablar de âœcerosâ y âœunosâ, de âœresolucionesâ y discos duros. Hubo un tiempo de acomodación y ahora se hacen, o se pueden hacer, las tres disciplinas con la misma cámara, una DSLR DIGITAL. Por ello, en este libro, que también es digital, hablaremos de lo importante: la imagen. De su lenguaje, de la esencia de un medio de expresión que supera a todos los demás en potencia comunicativa y no haremos más distinción que la que emana del concepto monocámara versus multicámara, porque para todo lo demás, nos da igual. ¿O es que se salta el eje de forma diferente en cine que en televisión? Desde este libro (y desde los demás de la colección) podemos acceder mi web y a mi canal en YouTube, donde podrán ver los ejemplos que se citan en el libro: secuencias de películas y programas de tv, animaciones, enlaces para ampliar los temas, test autoevaluables, etc., siempre que tengamos acceso a Internet. Todo ello y algunas cosas más, crean un entorno favorable a la concentración en el estudio, esa cosa tan difícil de conseguir en la época de la multitarea y la navegación.

<http://www.josemariacastillo.es/index.html>
https://www.youtube.com/playlist?list=PLbmAlhJTHehomKaJjUmbKI_rBHCR3jION

Book Information

File Size: 5296 KB

Print Length: 229 pages

Simultaneous Device Usage: Unlimited

Publication Date: September 2, 2015

Sold by: Digital Services LLC

Language: Spanish

ASIN: B014V1AKYE

Word Wise: Not Enabled

Lending: Not Enabled

Enhanced Typesetting: Not Enabled

Best Sellers Rank: #1,439,384 Paid in Kindle Store (See Top 100 Paid in Kindle Store) #85

inÂ Kindle Store > Kindle eBooks > Arts & Photography > Photography > Cinematography #89

inÂ Kindle Store > Kindle eBooks > Humor & Entertainment > Movies & Video > Cinematography

#123 inÂ Books > Libros en espaÃfÂ ol > Entretenimiento > Peliculas

[Download to continue reading...](#)

REALIZACION DE CINE Y TELEVISIÃfÂ œN: EN LA PRÃfÂ•CTICA (IMAGEN FACIL nÃ Âº 4)
(Spanish Edition) Historia del Cine Espanol (Signo E Imagen/ Sign and Image) (Spanish Edition)
Electronica Basica Facil: Electronica Facil de Aprender (Spanish Edition) EL PODER DEL
ENCUADRE: COMPOSICIÃfÂ œN Y ESTRUCTURA DE LA IMAGEN (IMAGEN FÃfÂ•CIL nÃ Âº
5) (Spanish Edition) Imagen Positiva: Gestion Estrategica de la Imagen de las Empresas (Coleccion
Empresa y Gestion) (Spanish Edition) Estudios visuales, historia de las ideas y la imagen en la
sociedad actual. Una entrevista con Martin Jay: EN "FilosofÃfÂ- a de imagen" (Metamorfosis nÃ Âº
12291308) (Spanish Edition) LÃfÂ gica(s) de la imagen: EN "FilosofÃfÂ- a de la imagen"
(Metamorfosis nÃ Âº 12156) (Spanish Edition) Re-Marka tu Imagen: Crea la marca de tu imagen
en 7 pasos (Spanish Edition) El poder del ahora: Un camino hacia la realizacion espiritual (Spanish
Edition) Watching TV: Six Decades of American Television, Second Edition (Television and Popular
Culture) BEANY AND CECIL Comic Book Collection: ALL 5 CLASSIC COMIC BOOKS BASED ON
THE ANIMATED TELEVISION SHOW PUBLISHED IN THE 1950s (CLASSIC TELEVISION
CARTOON COMIC BOOKS) THE RIFLEMAN 2: 6 COMPLETE ISSUES OF THE CLASSIC COMIC
BOOKS BASED ON THE HIT 1960s TELEVISION SERIES (Classic Television Comic Books Book
8) Children's Television: The First Thirty-Five Years, 1946-1981- Part 1: Animated Cartoon Series
(Children's Television: The First Thirty Years) (Pt. 1) La cosa en cine: Motivos y figuras (Spanish
Edition) CINE PARA LEER. ENERO-JUNIO 2009 (Spanish Edition) De la CreaciÃfÂ n al GuiÃfÂ n:
Arte y TÃfÂ©cnica de Escribir para Cine y TelevisiÃfÂ n (Spanish Edition) El cine clÃfÂsico:
Itinerarios, variaciones y replanteos de una idea (Spanish Edition) CÃfÂ mo analizar un film / How
to Analyze a Film (Paidos Comunicacion Cine) (Spanish Edition) Cognicion y Desarrollo Humano
(Comunicacion Cine) (Spanish Edition) Cine DSLR / DSRL Cinema: Calidad cinematogrÃfÂfica
con tu camara de fotos / Crafting the Film Look with Video (Spanish Edition)

[Dmca](#)